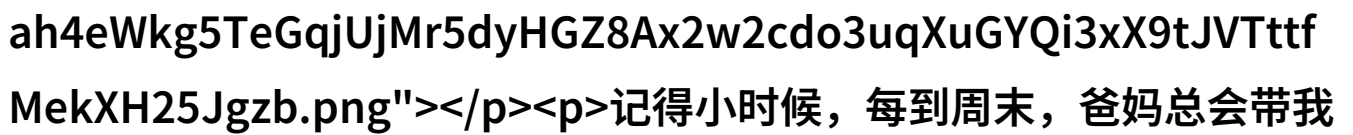


WRITE AS 木马椅我在木马椅上写作时的

我在木马椅上写作时的奇妙感受



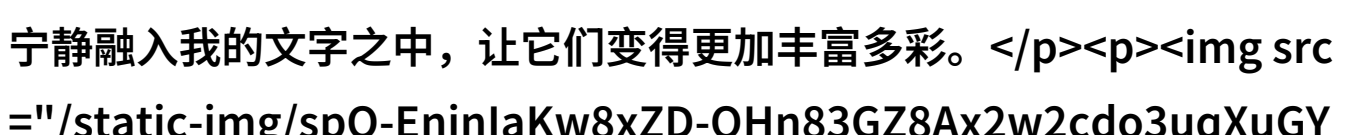
记得小时候，每到周末，爸妈总会带我们去公园玩。公园里最让人印象深刻的是那片绿油油的草地和一排排看起来都很舒服的长凳。特别是其中的一把木马椅，它不仅颜色鲜艳，而且看起来还挺有趣。

多年后，当我决定尝试WRITE AS 木马椅这个创意写作挑战时，我想到了那个公园里的木马椅。我想要捕捉那种坐在它上的感觉：既安静又充满期待，就像一个故事刚开始，却不知道会走向哪里。



第一天，我选择了一个阳光明媚的小角落，把笔和纸放在旁边，然后坐下。这时候，我的思绪就像游走在故事世界中的孩子一样，不停地探索每一个可能性的角落。每当我想要改变方向或者从不同的角度来看待事物时，都像是躺在木马椅上转身一般轻松自如。

第二天，我决定换个环境，这次是在一家咖啡馆里。当服务员递给我一杯热气腾腾的咖啡的时候，我仿佛又回到了那个公共场所中，那种被无数故事包围、却又能独自沉浸其中的心情让我心旷神怡。我将这份温暖与宁静融入我的文字之中，让它们变得更加丰富多彩。



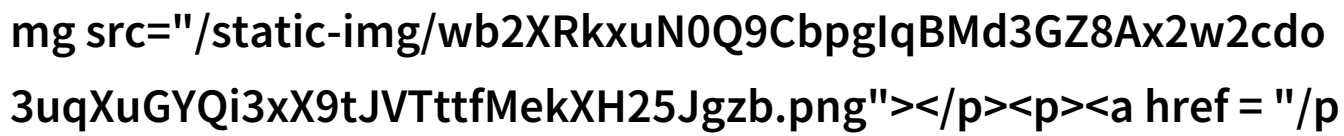
第三天，在一个雨后的早晨，我选择了户外，一张湿透了的大伞下面铺开了一块干净的报纸。

那是我第一次真正意义上的WRITE AS 木马椅体验，因为就在那瞬间，风吹过，大雨滴答答打在伞顶上，而我则紧握笔杆，用尽全力记录下那些随着雨声而来的灵感波涛。

通过这些日子的经历，我学会了如何用心去感受生活中的每一次触碰，无论是平凡还是非凡。在这样的状态下，即使是最简单的事物，也能激发出无限的创造力和想象力。而

“WRITE AS 木马椅”这一挑战，让我明白，只要你愿意放手拥抱变化

，你就可以发现更多未知领域，为你的作品注入新的血液。

 [下载本文pdf文件](/pdf/431064-WRITE AS 木马椅我在木马椅上写作时的奇妙感受.pdf)